

"Un rêve dessiné"

Le sommaire de l'article

- *Le rêve dessin : un moyen de libérer son imagination*
- *Les rêves dessinés : un reflet de notre inconscient*
- *Dessiner ses rêves : une façon de les comprendre*
- *Les rêves dessinés : un outil thérapeutique*
- *Dessiner ses rêves : une expérience créative*
- *Les rêves dessinés : un voyage intérieur*

Le rêve dessiné est un court métrage d'animation franco-belge réalisé par Jean-François Laguionie en 1981. Il a été sélectionné au Festival du film de Cannes en 1982.

Le film raconte l'histoire d'un jeune garçon nommé Pierre qui vit dans un orphelinat. Pierre est un artiste et passe son temps à dessiner des images de son pays imaginaire. Un jour, il est adopté par une famille et quitte l'orphelinat pour aller vivre avec eux. Pierre est très heureux d'avoir une famille, mais il est triste de quitter son pays imaginaire.

Un jour, Pierre rencontre un vieil homme nommé Albert qui lui raconte l'histoire d'un peintre nommé Paul Gauguin. Gauguin était un artiste qui a quitté sa famille et son pays pour aller vivre dans les îles Tahiti. Pierre est inspiré par cette histoire et décide de partir à la recherche de son propre Gauguin.

Pierre voyage à travers le monde à la recherche de son idole et finit par le trouver sur une île isolée. Gauguin est très malade et ne peut plus peindre. Pierre l'aide à terminer sa dernière toile avant de mourir.

Le film se termine sur une note positive, montrant Pierre rentrer chez lui avec la toile de Gauguin et retrouver sa famille adoptive.